

AGING SKIES



F O R Y O U

AGING SKIES

DIE BAND BESTEHT AUS FÜNF JUNGEN MUSIKERN, SO UNTERSCHIEDLICH UND DOCH SO GLEICH WIE DIE HIMMEL BEI TAG UND NACHT. DENN DIE MUSIK VERBINDET UND KENNT KEINE VORURTEILE. PATRICK SCHWARZ UND GIAN MARCO TRAFEN IM JAHR 2016 AUF DEN FLÜCHTLING RESHAD AFZALI, DER ZWEI JAHRE ZUVOR MIT DER BAND «WHITE PAGE» IN DIE SCHWEIZ KAM, WEIL ES FÜR DIE BAND IN AFGHANISTAN NAHEZU UNMÖGLICH WAR, MUSIK IN ALL IHREN FORMEN ZU SPIELEN OHNE VERFOLGT ZU WERDEN. PATRICK SCHWARZ ENTSCIED SICH DARAUFHIN, RESHAD AFZALI ALS ERGÄNZUNG ZU GESANG, KLAVIER, GITARRE UND BASS ALS DRITTES BANDMITGLIED ANZUFAGEN. ES KAM EIN SOFORTIGES «JA» UND DIE DREI BEGANNEN ZU PROBEN.

BALD MERKTE DIE BAND ABER, DASS DER SÄNGER MÜHE HATTE, KLAVIER UND GITARRE GLEICHZEITIG ZU BEDIENEN. ALSO MUSSTE EIN GITARRIST HER. EINEN GUTEN MUSIKER ZU FINDEN IST SCHWIERIG, DOCH ER MUSSTE GAR NICHT ERST GEFUNDEN WERDEN. ALS NEUER MANN DER MITTLERWEILE «AGING SKIES» BENANNTE BAND, FAND SICH ALSBALD EIN BEKANNTES GESICHT IM PROBERAUM EIN: DER GITARRIST VON WHITE PAGE, HOJAT HAMEED. SEIT JANUAR 2017 WIRD DIE MUSIK VON AGING SKIES DURCH DEN PIANISTEN DAVE FREE BEREICHERT. SO BEEINFLUSSEN VIELE UNTERSCHIEDLICHE INSPIRATIONEN UND GEFÜHLE DIE MUSIK VON AGING SKIES. DOCH WARUM EIGENTLICH AGING SKIES? DIES, SO WIRD GEMUNKELT, SEI DAS BANDGEHEIMNIS, ÜBER DESSEN BEDEUTUNG NUR SPEKULIERT WERDEN KANN.

PATRICK SCHWARZ

VOCALS, GUITAR, KEYS

22.05.1997



DER ALLROUNDER SPIELT SCHLAGZEUG, GITARRE, KLAVIER UND SCHREIBT DIE SONGS DER BAND. WEIL ER JEDOCH AUF DER BÜHNE NICHT ALLE INSTRUMENTE GLEICHZEITIG BEDIENEN KONNTE, HATTE ER IM MÄRZ 2016 DIE BAND AGING SKIES BEGRÜNDET, MIT WELCHER ER SEINE SONGS AUCH LIVE PERFORMEN KANN.

HOJAT HAMEED GUITAR

17.09.1991

HOJAT HAMEED, WELCHER IN KABUL (AFGHANISTAN) DAS AMERIKANISCHE «NATIONAL INSTITUTE OF MUSIC» AUF DER GEIGE ABGESCHLOSSEN HAT, IST IM JAHR 2014 MIT DER BAND WHITE PAGE IN DIE SCHWEIZ GEFLÜCHTET. ER IST SEIT DEM JAHR 2016 GITARRIST VON AGING SKIES.



DAVE FREE KEYS

21.05.1998

DAVE FREE, DER MANN MIT DEN FLINKEN FINGERN, SPIELT KLAVIER UND IST SEIT DEM JAHR 2017 DER MANN AN DEN SCHWARZ-WEISSEN TASTEN VON AGING SKIES.



GIAN MARCO BASS

02.08.1999

GIAN MARCO, DER BESONNENE
BASSIST, IST SEIT DEM JAHR
2016 DAS GESICHT, DIE RUHE
UND DOCH DIE TREIBENDE
KRAFT AM BASS VON
AGING SKIES.



RESHAD AFZALI DRUMS

17.07.1994

RESHAD AFZALI, WELCHER IN KABUL (AFGHANISTAN) DAS AMERIKANISCHE «NATIONAL INSTITUTE OF MUSIC» AUF DEM SCHLAGZEUG ABGESCHLOSSEN HAT, IST IM JAHR 2014 MIT DER BAND WHITE PAGE IN DIE SCHWEIZ GEFLÜCHTET. ER IST SEIT DEM JAHR 2016 SCHLAGZEUGER VON AGING SKIES.



HERZLICHEN DANK!

MIT DER REALISIERUNG DIESER CD GEHT FÜR UNS EIN GROSSER TRAUM IN ERFÜLLUNG. WIR BEDANKEN UNS BEI ALLEN, WELCHE DIE CD AUF DIE EINE ODER ANDERE ART UNTERSTÜTZT HABEN. DAZU GEHÖREN UNSERE SPONSOREN, GÖNNER, CD-KÄUFER, FREUNDE UND FAMILIE EBENSO WIE ALLE MITWIRKENDEN BEI DER KLINGLICHEN UND OPTISCHEN UMSETZUNG. EUCH ALLEN GILT EIN HERZLICHER DANK!

LUNATIC™
physical media production

digitage 
Professionelle Telefonansagen

Ein Kulturengagement
der **Stadt**
Grenchen

YPSOMED
SELF CARE SOLUTIONS

Musik Melody

grico group

**ANTON
HELSCHER AG**

freemakers.ch